

**СОГЛАСОВАНО**

Начальник управления  
образования

\_\_\_\_\_ Р.Н. Хузин

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МАУ ДО «Детская школа  
искусств №7» г. Набережные Челны

\_\_\_\_\_



Приказ №237 от «01» сентября 2023 г.

**ПРИНЯТО**

на Педагогическом совете  
МАУ ДО «Детская школа искусств №7»  
г. Набережные Челны  
Протокол №1 от 29 августа 2023 г.

# **ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ**

муниципального автономного учреждения дополнительного  
образования города Набережные Челны  
**«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №7»**  
на 2023 – 2027 годы

2023 г.

## **Раздел I**

### **Введение**

Одной из главных задач модернизации российского образования является обеспечение прав ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию, расширение возможностей для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей в сфере дополнительного образования, развитие инновационного потенциала государства.

Дополнительное образование создает условия, благоприятные для удовлетворения интересов личности, и обеспечивает тем самым реальность освоения человеком культурных ценностей. В то же время специфика дополнительного образования детей, которая состоит в добровольности обучения и свободе выбора образовательной программы и места ее освоения, в возможности построения индивидуальных образовательных траекторий, обуславливает высокий потенциал учреждений дополнительного образования детей в решении задач российского образования.

Именно дополнительное образование должно дать ребенку навык адаптации к стремительно меняющимся условиям окружающего мира. Интенсивное внедрение новых технологий требует умения применять все новые навыки на стыке различных видов деятельности.

Дополнительное образование – наиболее эффективная форма развития способностей, интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи. Его можно охарактеризовать как область, объективно объединяющую в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Основное предназначение системы дополнительного образования детей заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области и профиля дополнительной программы. Реализации этой задачи способствует многообразие видов деятельности, направленность на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональное самоопределение детей, их самореализация. Система образования в сфере культуры и искусства, являясь частью общей системы отечественного образования, выявляет особенности развития общества в тот или иной исторический период.

Наиболее важным показателем системы образования в области искусства является качество образования в детских школах искусств. Высочайшие достижения российской культуры были осуществлены благодаря уникальной системе непрерывного образования в области искусств, основой которой являются детские школы искусств. Они являются не только центрами предпрофессиональной подготовки по традиционным специальностям в сфере искусства, но и выступают мостом между культурными традициями народов, формируют мультикультурное мировоззрение у детей и подростков через всестороннее изучение и творческое постижение искусств разных стран и народов.

Система детских школ искусств всей своей деятельностью должна быть нацелена на подготовку людей с активным творческим потенциалом, готовых к

созданию интеллектуальной творческой среды, способной изменить лицо страны и обеспечить ее высокую конкурентоспособность. Таким образом, сохранение и развитие сети детских школ искусств как одной из важнейших составляющих образовательного и культурного пространства страны должно стать первоочередной задачей федеральных, региональных и муниципальных органов власти.

Настоящая Программа определяет приоритетные направления развития МАУ ДО города Набережные Челны «Детская школа искусств №7» до 2027 года, а также описывает процесс управления инновационными преобразованиями в сфере образования в области искусства. В Программе так же поставлены цели и сроки реализации основных задач в развитии образовательного учреждения.

## **Раздел II**

### **Паспорт Программы развития**

#### **МАУ ДО города Набережные Челны «Детская школа искусств №7» на 2023-2027 гг.**

Наименование Программы	Программа развития муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа искусств №7» на 2023-2027 гг.
Нормативно-правовая основа Программы	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Конституция Российской Федерации;</li><li>2. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ с изм.;</li><li>3. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;</li><li>4. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» в рамках Национального проекта «Образование», утверждённого Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от.03 сентября 2018 г. №10;</li><li>5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678-р;</li><li>6. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 года № 1642</li><li>7. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;</li></ol>

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

9. Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, утвержденные приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г., №№ 157, 158, 162, 163, 164, 165, от 01.10.2018 №1685

Цель  
Программы

Создание современной модели музыкально- художественного образования, обеспечивающего гармоничное развитие детей на основе гуманистических ценностей культуры, формирование их готовности к самоопределению, способности к творческой деятельности в различных сферах жизнедеятельности.

Задачи  
Программы

1. Обеспечение перехода на новые условия функционирования школы в связи с переходом на работу в условиях введения профессиональных стандартов;
2. Обеспечение высококвалифицированного обучения детей и молодежи различным видам искусств, повышение качества осуществляемого художественного образования;
3. Разработка и внедрение новых образовательных программ и направлений в учебно-воспитательном процессе;
4. Установление обязательных требований к содержанию итоговой аттестации (выпускных экзаменов) по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам;
5. Усиление воспитательных аспектов культурно-образовательной деятельности, выстраивание воспитательной системы школы;
6. Расширение направлений и форм ДШИ №7 в культурно-эстетическом развитии социальной среды города;
7. Повышение конкурентоспособности школы на рынке образовательных услуг;
8. Оптимизация системы методического сопровождения образовательного процесса, наращивание педагогического потенциала преподавательского состава школы;
9. Создание условий для профессионального роста преподавателей с учетом целей и задач современного этапа развития школы;
10. Обеспечение организационно-управленческих условий для выполнения приоритетных направлений деятельности школы,

совершенствование механизмов ресурсного обеспечения и развития ее материально-технической базы.

Сроки и этапы  
реализации  
Программы

**2023-2027 гг.:**

1. Подготовительный этап (январь-апрель 2023 г.)
2. Основной этап (май 2023 – август 2027 гг.)
3. Заключительный этап (сентябрь – декабрь 2027 г.)

Ожидаемые  
результаты  
реализации  
Программы

1. Рост качества культурно-образовательных услуг в соответствии с запросами детей и их родителей (социальный заказ);
2. Развитие новых направлений в работе школы;
3. Расширение возможностей для самореализации одаренных детей в учебной и социокультурной деятельности;
4. Рост личностных и профессиональных достижений обучающихся, преподавателей, администрации;
5. Укрепление и совершенствование материально-технической базы ДШИ, создание условий для осуществления образовательной деятельности в соответствии с требованиями, предъявляемыми к современному учебному процессу.

Механизмы  
реализации  
Программы

1. Реализация в образовательной деятельности программ в соответствии с ФГТ;
2. Интеграция в учебном процессе образовательной программы, внеурочной и профориентационной деятельности;
3. Учебно-методическое и информационное обеспечение инновационного образовательного процесса;
4. Оптимизация работы с одаренными детьми;
5. Кадровое обеспечение образовательного процесса;
6. Стажировка и повышение квалификации педагогических работников;
7. Создание оптимальных психолого-педагогических условий для всех участников образовательного процесса;
8. Материально-техническое и финансовое обеспечение программы развития;
9. Совершенствование системы мониторинга, статистики и оценки качества образования;
10. Сохранение и укрепление здоровья учащихся.

Источники  
финансирования  
Разработчики  
Программы  
развития

Бюджетные средства, внебюджетные средства, в том числе спонсорская помощь, добровольные пожертвования.  
Администрация и педагогический коллектив МАУ ДО «Детская школа искусств №7»

Исполнители программы развития	Участники образовательных отношений МАУ ДО «Детская школа искусств №7»
Осуществление контроля по реализации Программы развития	<p>Директор, Методический совет.</p> <p>Проведение мониторинга по основным направлениям Программы осуществляется заместителями директора. Информация о ходе выполнения Программы развития представляется ежегодно на заседаниях Педагогического совета; промежуточные итоги обсуждаются на производственных совещаниях и на заседаниях педагогического совета. Текущее управление реализации Программы развития осуществляется администрацией школы.</p> <p>Корректировка Программы проводится Методическим и Педагогическим советами школы.</p>

**Раздел III**  
**Информационно-аналитическая справка**  
**о деятельности и потенциале МАУ ДО «Детская школа искусств №7»**

**Организационно-правовой статус МАУ ДО «Детская школа искусств №7»**

*Полное наименование учреждения дополнительного образования детей в соответствии с Уставом:* муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа искусств №7» (далее Школа).

Дата создания – 05.07.1989

Детская школа искусств №7 была открыта в 1989 году в составе СОШ - комплекса №51 города Набережные Челны. Школа меняла свое название и содержание образовательной деятельности:

1989 год -	Средняя музыкальная школа
1998 год -	Музыкальная школа – лицей №7
1999 год -	Музыкальный лицей №7
2001 год -	Музыкальная школа №7 (специальная)
2002 год -	Детская музыкальная школа №7 (специальная)
2010 год по настоящее время -	Детская школа искусств №7

Тип – учреждение дополнительного образования детей;

Вид – школа искусств (развиваемые направления - музыкальное искусство, театральное искусство, хореографическое искусство);

*Учредитель:* Муниципальное образование город Набережные Челны в лице муниципального казенного учреждения «Исполнительный комитет муниципального образования город Набережные Челны Республики Татарстан»

Организационно-правовая форма - муниципальное автономное учреждение дополнительного образования.

*Регистрационное свидетельство № 1031616017355* Инспекцией ФНС по городу Набережные Челны РТ

*Лицензия* Серия 16Л01 № 0005374, регистрационный № 9309, выдана 16 декабря 2016 г. на право осуществления образовательной деятельности.

Юридический адрес: город Набережные Челны, бульвар Автомобилестроителей, дом 11, (52/39), остановка Московский проспект.

*Фактический адрес:* город Набережные Челны, бульвар Автомобилестроителей, дом 11, (52/39) Телефон: (8552)59-77-87, факс (8552)59-90-54, остановка «Московский проспект».

Кроме основного здания, на базах СОШ №58 и СОШ №4 действуют отделения ДШИ №7.

Отделение на базе МБОУ «СОШ №58»: тел. 58-49-33;

Отделение на базе МБОУ «СОШ №52» (театральное искусство)

Школа расположена в Автозаводском районе города в едином пространстве со средними общими образовательными школами №51, №52, С(к)ОШ № 75.

Электронный адрес: myzsch\_chelny@mail.ru

Сайт МАУ ДО «Детская школа искусств №7» в электронном образовании Республики Татарстан [https://edu.tatar.ru/n\\_chelny/page1589.htm](https://edu.tatar.ru/n_chelny/page1589.htm) соответствует требованиям к структуре официального сайта ОО и формату представления на нем информации, Приказ МО и Н РФ, Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки от 29.05.2014 № 785

#### Группы

ВКонтакте «Детская школа искусств №7»-<https://vk.com/7art.chelny>,  
<https://vk.com/7art.school>,

Группа в контакте «РИП сетевое взаимодействие» <https://vk.com/club112985022>,

Группы WhatsApp: «ДШИ 7», «Администрация»

Группа «Руководители ОУ», группа «Директора УДО», группа «Директора ООДОД РТ», группа «Зам. По ВР г. Набережные Челны».

### Сведения о кадровом составе

Уровень кадрового потенциала обеспечивает эффективность и конкурентоспособность школы. К числу внутренних факторов, влияющих на формирование кадрового ресурса, относятся личная мотивация (стремление к самосовершенствованию, общественному признанию, положительное восприятие или разочарование в содержательности труда), мобильность, профессиональный потенциал.

Эффективность профессиональной деятельности педагогического коллектива определяется уровнем педагогической культуры всех его членов, характером межличностных отношений, степенью организованности, пониманием коллективной и индивидуальной ответственности.

В ДШИ №7 сложился мобильный, организованный коллектив, обладающий высоким профессиональным потенциалом. В школе создана атмосфера профессионального поиска и взаимопонимания, сложился внутришкольный образовательный стандарт, нацеленный на достижение определенных результатов.

Общая численность педагогических работников на конец 2022 года составила 72 человека (без 4 совместителей и без преподавателей, находящихся в декретном отпуске). Заочно обучаются в ВУЗах 4 чел.

### Возрастной состав педагогических работников, стаж работы

Общая численность педагогических работников	72 человека (основные и без декретников)
Численность педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	72 человек /100 %
До 5 лет	8 человек/ 11,1%
Свыше 30 лет	28 человек/ 38,8 %
Численность педагогических работников в возрасте до 30 лет	7 человек/ 9,7%



Численность педагогических работников в возрасте от 55 лет	22 человека/ 30,1%
Средний возраст педагогического коллектива	46 лет
Численность педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной деятельности	72 человек/ 100%
Численность специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации	8 человек/ 11,1%

### **Образовательный уровень педагогических работников**

Имеют высшее образование	51 человек/ 71%
В том числе имеют высшее образование педагогической направленности (профиля)	33 человека/ 45,8%
Имеют среднее профессиональное образование	19 человек/ 26,4%
В том числе имеют среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля)	19 человек/ 26,4 %

### **Аттестация педагогических работников**

	Высшая квалификационная категория	Первая квалификационная категория	Соответствие занимаемой должности	Без категории
Количество (чел.)	36	19	8	9
% (от общего количества преподавателей)	50%	26,4%	11,1%	12,5%

### **Информация о контингенте обучающихся**

Общая численность обучающихся в ДШИ МО Успенский район на 2022- 2023 учебный год составила 515 человек, из которых 307 (60%) – обучающиеся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам, 208 (40%) – обучающиеся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам.

#### **Количественные показатели на 2022-2023 учебный год по отделениям:**

№№	Наименование образовательной программы	Всего обучающихся
1	ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано»	<b>43</b>
2	ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты»	<b>32</b>

3	ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	<b>19</b>
4	ДПОП в области музыкального искусства «Оркестровые инструменты»	<b>7</b>
5	ДПОП в области музыкального искусства «Хоровое пение»	<b>64</b>
6	ДПОП в области музыкального искусства «Сольное пение»	<b>15</b>
7	ДПОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	<b>45</b>
8	ДПОП в области театрального искусства «Искусство театра»	<b>16</b>
9	ДООП в области музыкального искусства Фортепиано	<b>72</b>
10	ДООП в области музыкального искусства Народные инструменты	<b>51</b>
11	ДООП в области музыкального искусства Духовые инструменты	<b>20</b>
12	ДООП в области музыкального искусства «Оркестровые инструменты»	<b>19</b>
13	ДООП в области музыкального искусства Синтезатор	<b>2</b>
14	ДООП в области музыкального искусства Хоровое пение	<b>110</b>
15	ДООП в области музыкального искусства Сольное пение	<b>33</b>
16	ДООП в области хореографического искусства	<b>65</b>
17	ДООП в области театрального искусства «Искусство театра»	<b>37</b>
		<b>650</b>

#### **Показатели по возрасту**

	Кол-во обучающихся
Общая численность обучающихся, в том числе:	726
Детей дошкольного возраста (3-6лет)	76
Детей младшего школьного возраста (7-10лет)	415
Детей среднего школьного возраста (11-14лет)	223
Детей старшего школьного возраста (15-17лет)	12

#### **Результативность обучающихся**

##### **МАУ ДО «Детская школа искусств №7» за 2022-2023 год**

Численность/удельный вес численности обучающихся, принявших участие в творческих мероприятиях, в общей численности учащихся, в том числе:	<b>629</b>
На муниципальном	<b>16/9</b>
На республиканском	<b>220/79</b>
На всероссийском уровне	<b>96/48</b>
На международном уровне	<b>121/63</b>

#### **Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

Основные направления и функции творческой деятельности МАУ ДО «Детская

школа искусств №7» - образовательная, социокультурная, оздоровительная, предпрофильной подготовки.

Дополнительное образование детей в ДШИ №7 опирается на следующие принципы:

- гуманизация;
- демократизация образовательного процесса;
- индивидуализация;
- педагогика сотрудничества;
- принцип вариативности, позволяющий добровольно выбирать ребенком предметы, виды деятельности по интересам, преподавателя;
- целостности;
- рефлексивности;
- креативности.

Школа работает над проблемой личностно-ориентированного подхода в художественно-педагогическом процессе; совершенствованием воспитательного процесса; созданием условий для разностороннего развития личности ребенка и реализации ее творческого потенциала, над выявлением талантливых и одаренных детей.

Для индивидуализации процесса обучения разрабатываются, апробируются и внедряются в образовательный процесс различные программные и учебно-методические материалы.

Школа реализует следующие образовательные программы:

**дополнительные                      предпрофессиональные                      общеобразовательные программы в области:**

- хореографического искусства «Хореографическое творчество» (срок реализации 8 лет);
- театрального искусства «Искусство театра» (срок реализации 8 лет);
- музыкального искусства «Фортепиано» (срок реализации 8 лет);
- музыкального искусства «Народные инструменты» (срок реализации 5, 8 лет);
- музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (срок реализации 5, 8 лет);
- музыкального искусства «Хоровое пение» (срок реализации 5, 8 лет);

**общеразвивающие общеобразовательные программы в области:**

- музыкального искусства (срок реализации 7 лет);

**общеразвивающие программы раннего эстетического развития в области:**

- музыкального искусства (срок реализации 1, 2 года);
- хореографического искусства (срок реализации 1, 2 года);

**Задачи методической работы:**

1. Ведение целенаправленной работы по формированию художественного развития обучающихся.
2. Ориентирование на гуманистические принципы работы.

3. Творческое и профессиональное развитие личности ребенка.
4. Реализация системы факторов, активизирующих внутренние процессы творческой самореализации педагогов: профессиональная интеграция и высокая мотивированность педагогической деятельности, референтность их как профессионалов, обладающих способностью к собственному саморазвитию, владеющих технологией и методикой самовоспитания. Повышение педагогического мастерства преподавателей.
5. Обеспечение высокого методического уровня проведения всех видов занятий.
6. Выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта творчески работающих преподавателей.
7. Приведение методического обеспечения учебных предметов в соответствие с требованиями новых руководящих документов в области образования, учебных планов и программ.
8. Организация и проведение работ по повышению качества ведения всех документов по организации и учету методической работы.
9. Разработка учебных, научно-методических и дидактических материалов. Повышение компетентности преподавателей в вопросах методического обеспечения уроков и мероприятий.
10. Осуществление мониторинга с целью определения стартового уровня и дальнейшего отслеживания развития учащихся.
11. Осуществление информатизации учебно-воспитательного процесса, создание банка данных.
12. Достижение эффективности образования детей в школе искусств и совершенствование образовательного процесса, выявление особо одаренных детей.

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Школа имеет разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора на все используемые площади. Пункт охраны обеспечен тревожной кнопкой с выходом на пульт единой дежурной диспетчерской службы. Имеется система видеонаблюдения внутри школы и на прилегающей к ней территории.

Ежегодно осуществляются работы по обеспечению пожарной и антитеррористической безопасности. Ведется активная работа по обновлению материально-технического обеспечения, пополнению библиотечного фонда

Произошло значительное укрепление материально-технической базы школы в части приобретения оборудования, технических средств обучения, оргтехники, музыкальных инструментов.

В настоящее время учебный процесс достаточно оснащен техническими средствами обучения, музыкальными инструментами, концертная деятельность школы обеспечена костюмами и необходимой для выступлений аппаратурой. Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами,

объектами для проведения занятий:

Для ведения воспитательного и образовательного процессов в Детской школе искусств № 7 созданы комфортные условия. В основном здании и на отделениях в базовых СОШ №4, 52, 58 помещения приспособлены для индивидуальной и групповой работы с детьми, современно и эстетично оформлены. Постоянно пополняется фонд музыкальных инструментов классических и нового поколения. Создана звукозаписывающая студия.

Пополняются видеотека, фонотека и библиотека (14342 наименований).

В достаточном количестве имеются технические средства обучения (3 мультимедийных проектора, CD-проигрыватели, магнитофоны, телевизоры, компьютеры, проведен Интернет).

Функционируют: теплосистема, центральное водоснабжение, система электроснабжения.

Для ведения образовательного процесса имеются:

<b>Инфраструктура</b>	
Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	-
Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	54
Учебный класс	48
Лаборатория	-
Мастерская	-
Танцевальный класс	2
Спортивный зал	-
Бассейн	-
Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2
Актальный зал	1
Концертный зал	1
Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	Да
Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	Да
С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	Да
С медиатекой (фонотекой)	Да
С контролируемой распечаткой бумажных материалов	Да

*Кроме этого:*

библиотека, фонотека, читальный зал – 1

мастерская по пошиву костюмов – 1

мастерская по ремонту инструментов-1

гардероб -1

комната для приёма пищи -1

склад для хранения музыкальных инструментов

административные кабинеты -7

методический кабинет -1  
учебные кабинеты - 48

<b>Музыкальные инструменты:</b>	<b>360</b>
- рояль	4
- фортепиано	75
- цифровое пианино	3
- синтезатор	24
- баян	86
- аккордеон	20
- гитара	12
- балалайка	42
- домра	70
- скрипка	24

*Санитарно-гигиенические условия* соответствуют нормам, предъявляемым к образовательному учреждению: помещения светлые, просторные, большие окна оснащены форточками, что способствует регулированию температурного режима.

Освещение соответствует нормам, установленным Госстандартом. Соблюдаются графики уборки и проветривания помещений. Хореографический зал оборудован дополнительными верхними обогревателями, для обеспечения комфортных условий для занятий в холодное время года.

#### *Обеспечение безопасности*

Безопасность участников образовательного процесса обеспечивается налаженной системой охраны труда, благодаря чему в текущем году в школе отсутствовали травматизм и несчастные случаи. Под руководством специалиста по технике безопасности и охране труда с учащимися систематически проводятся необходимые инструктажи и учёба. Данные о прохождении инструктажа фиксируются каждым преподавателем в журналах по технике безопасности. При организации поездок за пределы города обязательно издаётся приказ по Управлению образования. Родители выезжающих детей дают согласие на выезд ребенка в письменной форме. Ежегодно, два раза в год, проводятся тренировки экстренной эвакуации коллектива учащихся и всех преподавателей и сотрудников школы из здания. В основном здании школы ведётся видеонаблюдение.

#### *IT-инфраструктура*

В течение всего года организован оперативный бумажный и электронный документооборот через локальную сеть в ОО. Годовые и календарные планы, локальные нормативные акты находятся в общедоступном месте (сервер школы, методический кабинет). Информация о школе на республиканском сайте

<http://edu.tatar.ru>. В деловой коммуникации администрация ДШИ №7, руководители структурных подразделений активно пользуются информационно-коммуникативными технологиями. Вычислительная техника применяется для организации эффективной работы на современном уровне. Для этих целей оборудованы компьютерные места в административных помещениях (приемной, библиотеке, методическом кабинете). Созданы электронные базы данных по

социокультурному, методическому, учебному и кадровому направлению

*Публичность деятельности образовательной организации дополнительного образования*

1. Сайт МАУ ДО «Детская школа искусств №7» в электронном образовании Республики Татарстан [https://edu.tatar.ru/n\\_chelny/page1589.htm](https://edu.tatar.ru/n_chelny/page1589.htm) соответствует требованиям к структуре официального сайта ОО и формату представления на нем информации. Приказ Рособрнадзора от 14 августа 2020 г. № 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации» (с изменениями от 12 января 2022 г. N 24 «О внесении изменений в Требования к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации, утвержденные приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14 августа 2020 г. N 831»)

2. Группы в контакте «Детская школа искусств №7» - <https://vk.com/7art.chelny>, <https://vk.com/7art.school>, 3. Группа в контакте «РИП сетевое взаимодействие» <https://vk.com/club112985022>, 4. Группы WhatsApp: «ДШИ 7», «Администрация», группа «Руководители ОУ», группа «Директора УДО», группа «Директора ООДОД РТ», группа «Зам. П ВР г. Набережные Челны» и многие другие, обеспечивающие локальное взаимодействие в малых группах преподавателей и учащихся.

Таким образом, состояние материально-технической базы может служить платформой для реализации Программы развития школы.

### **Финансовый ресурс**

На сегодняшний день у школы существует 2 основных источника финансирования: бюджетные и внебюджетные средства. Спонсорские и целевые поступления если и случаются, то носят эпизодический характер и отличаются незначительностью денежных средств.

Необходимо отметить, что выделение средств по всем профинансированным статьям проходит без задержек и в полном объеме.

### **Культурно-просветительская деятельность**

Особенность образовательной деятельности ДШИ №7 заключается в том, что кроме учебных занятий не меньшую часть периода обучения занимают творческие мероприятия. Они помогают детям освоить художественно-эстетические компетенции, демонстрировать исполнительские навыки, приобретать опыт творческой самореализации и являются важнейшим фактором личностного роста.

Культурно – просветительская деятельность школы направлена на:

- формирование способности оценивать явления действительности и искусства, умение выстраивать организованную систему ценностей и выбирать направление деятельности в соответствии с этой системой;
- освещение деятельности школы с целью повышения мотивации детей

школьного возраста к обучению различным видам искусства;

- совершенствование культуры чувств;
- развитие потребности и способности к творчеству, привитие умений и навыков в эстетическо-художественной деятельности, формирование творческого подхода к деятельности и заинтересованности в её конечных результатах;
- стимулирование и активацию творческого потенциала каждого учащегося путем вовлечения его в концертно-выставочную деятельность образовательного учреждения;
- создание условий для гармоничного развития и творческой самореализации ребенка;
- выявление и наиболее полная реализация способностей ребенка на всех этапах его обучения;
- вовлечение большего количества детей в процесс художественного образования, создание наиболее благоприятных условий для обучения детей независимо от их психофизических особенностей, уровня способностей, сформированных вкусов и потребностей.

Система организации творческой, культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения позволяет совмещать учебные, пропагандистские и воспитательные задачи. Все творческие мероприятия проводятся для стимулирования и активации творческого потенциала каждого учащегося, путем вовлечения его в концертно-выставочную деятельность образовательного учреждения.

Творческие мероприятия могут быть республиканскими, муниципальными, общешкольными, отделенческими и классными. Данная система организации позволяет задействовать каждого ученика в концертно-конкурсной деятельности, что способствует наиболее полному и гармоничному развитию творческой личности ребенка. Разнообразие проводимых мероприятий помогает каждому ученику найти свое место в культурно-просветительской деятельности школы, оптимально проявить свои способности, расширить круг интересов, способствует личностному самоопределению и росту.

Для обеспечения комплексного метода обучения, воспитания и развития учащихся используются разные формы культурно-просветительской деятельности. К каждому мероприятию пишется программа или сценарий, в которой указывается дата и место проведения, ответственный.

Примерный перечень творческих мероприятий:

- классные часы;
- тематические родительские собрания;
- концерты для родителей по классам преподавателей;
- концерты отделений и классов;
- общешкольные мероприятия;
- участие в муниципальных и общешкольных мероприятиях;
- участие в фестивалях и профессиональных профильных конкурсах;
- творческие отчеты в виде отчетных концертов коллективов и учащихся



школы в форме концертов для родителей;

- проведение концертов, творческих встреч для обучающихся СОШ города;

В школе созданы и ведут активную творческую деятельность детские творческие коллективы:

- хореографический коллектив «Вдохновение»;
- театральный коллектив «Балачак», рук. Ибрагимова В.Р.
- старший хор инструментального отделения «Канцона», рук. Замилова Л.М.;
- младший хор инструментального отделения «Соловушки», рук. Замилова Л.М.
- старший специальный хор «Мелодия», р ук. Суходольская Р.С.
- общий младший «Родничок», рук. Колигер Ю.А.
- старший общий и младший специальный «Гармония», рук. Хуснуллина А.А
- младший общий «Мелодика», рук. Николаева О.С.
- старший общий хор «Радость», рук. Капустина А.М.
- старший общий «Надежда», рук. Храмушина Н.Н.
- специальный хор «Улыбка», рук. Храмушина Н.Н.
- хор мальчиков «Эксклюзив», рук. Тарханова Л.М.
- средний специальный «Радуга», рук. Будневич Т.К.
- оркестр народных инструментов, рук Галина Р.Р.
- младший ансамбль народных инструментов «Тургай», рук. Шафикова Г.Г.
- вокальный ансамбль «Колибри», рук. Колтунова Т.Н.
- младший ансамбль духовых инструментов «Piccolo», рук. Брахнова А.В.
- старший ансамбль духовых инструментов «Siringa», рук. Брахнова А.В.
- ансамбль скрипачей «Cantabile», рук. Хаметшина О.В.
- камерный хор преподавателей и учащихся, рук. Мухаметгалеева В.В.

Воспитательная деятельность МАУ ДО «Детская школа искусств №7» направлена на осуществление основной цели: создание единого воспитательного пространства, центром и главной ценностью которого являются личность обучающегося, его развитие для обеспечения успешной социальной адаптации, социализации личности ребенка, формирование его активной жизненной позиции, через развитие системы социальной активности, формирования правовой культуры учащихся, патриотизма, гражданской позиции, внедрению навыков здорового образа жизни.

**Для достижения вышеизложенных целей и задач реализуются проекты:**

**«Осенняя неделя добра»** под девизом «Пусть добро станет привычкой». Задачей акции стало – активизация знаний учащихся о социально-значимых проблемах, привлечения их внимания к проблеме охраны здоровья, популяризация здорового образа жизни, привлечение внимания к проблемам и оказание добровольческой помощи социально незащищенным группам населения, патриотическое воспитание, оказание помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, людям старшего поколения, привлечение внимания к экологическим проблемам города, республики, планеты, воспитание любви к родной

природе: животному и растительному миру.

*Мероприятия проекта «Осенняя неделя добра»*

1. Концертная программа «Планета добра»
2. Концертная программа на встрече «Собаки-проводники - наши друзья»
3. «#Добрый Татарстан» - рассказ о добрых делах в соц.сетях
4. «Яркий город» - добрые рисунки
5. Урок памяти - Классный час «Расскажи о своем ветеране»
6. Благотворительный он-лайн концерт «Творческое многоцветие»
7. «Добрая поэзия» - «Туган телем татлы»

**Проект «Музыкальный кинозал»** создан для приобщения учащихся к классической музыке. В рамках проекта учащиеся школы смотрят мультипликационные фильмы, созданные на основе классических музыкальных произведений.

*Мероприятия в рамках проекта «Музыкальный кинозал»:*

1. С.Прокофьев «Прогулка»,
2. П.И. Чайковский мультфильм «Щелкунчик» в рамках школьного конкурса «Серебряные звуки»,
3. Мультфильмы о музыкальных инструментах
4. Классный час «Русская классическая музыка в мультфильмах, «Классическая музыка в мультипликации».

**Проект «Музыкальный кругозор»** создан для расширения кругозора учащихся. В рамках проекта учащиеся знакомятся с композиторами, их творчеством, стилями музыки, известными деятелями Республики Татарстан и России, которые не изучаются в рамках музыкальных учебных предметов, а также с целью обогащения знаний изучаемых композиторов, музыкальных течений и т.д.

1. Разнообразный мир музыки
2. Юмор в музыкальных произведениях
3. Концерт - лекция «О жизни и творчестве Й. Гайдна», посвященный 290-летию со дня рождения австрийского композитора, венского классика
4. Внеклассное мероприятие - презентация «Детские хоровые коллективы России»
5. Классный час «Творчество и вклад в развитии домры А. Цыганкова»
6. Классный час «История развития григорианского хора»
7. Классный час, оформление школьного стенда «Мелодии жизни», о ректоре Казанской государственной консерватории им. Н. Жиганова
8. Классный час «История хореографического отделения школы»
9. Классный час «Арт - группы Михаила Турецкого»
10. Классный час «Творчество Н.Цискаридзе»
11. Классный час «Знаменитые дирижеры и их оркестры»
12. Классный час «История оркестра русских народных инструментов»
13. Классный час «Великие пианисты современности»
14. Лекция-презентация «Оркестр русских народных инструментов имени Н. П. Осипова»

15. Классный час «По следам истории: Великие баянисты и аккордеонисты мира»
16. Школьный лекторий к Юбилейным датам 2022 года
17. «В мире искусства», «Школьный лекторий к Юбилейным датам композиторов Татарстана 2022

***Городская программа «Детская филармония «Золотая нота».***

Основными целями деятельности ДФ являются: содействие развитию художественно-эстетического образования детей в г. Набережные Челны; формирование духовности, а также эстетическое воспитание слушателей; повышение качества художественно-эстетического образования; создание условий для поддержки одаренных детей. Основная задача программы: пропаганда лучших образцов мировой музыкальной классики, народного и эстрадного искусства средствами детско-юношеского и педагогического концертного исполнительства.

Программа осуществляется на уровне межведомственного взаимодействия, делового сотрудничества по вопросам художественного образования и эстетического воспитания с общеобразовательными организациями города. Программа «Детская филармония ЗОЛОТАЯ НОТА» ориентирована на реальные запросы образовательных учреждений, школ, гимназий, лицеев и направлена на повышение уровня культуры учащихся города Набережные Челны, формирование интереса современных детей к музыкальному классическому наследию. Ежегодно на базах СОШ и ДШИ №7 проводятся от 6 до 12 мероприятий по 6 темам. Разработано 10 циклов лекториев (60 разнообразных литературно - музыкальных композиций). В 2021-2022 учебном году в проекте участвовали учащиеся СОШ №№.51,52,58,4. Создание творческого объединения «Детская филармония ЗОЛОТАЯ НОТА» дает возможность решения целого комплекса задач – воспитательных, обучающих, просветительских; позволяет создать творческую атмосферу на каждой встрече с юными слушателями классической музыки.

***Городская программа «Золотая нота»***

1. «Дарит осень чудеса, да еще какие!» Образы осенней природы и лесных существ в музыке (в рамках осенних каникул)
2. «Там русский дух... там Русью пахнет!» Персонажи сказок А. С. Пушкина в музыкальных миниатюрах.
3. «Блеснул мороз, и рады мы проказам матушки-зимы». Музыкальные картинки о зиме и её обитателях (в рамках зимних каникул)
4. «В некотором царстве, в некотором государстве жили-были...». Музыкальный привет от заморских сказочных друзей.
5. «Травка зеленеет, солнышко блестит, ласточка с весною в сени к нам летит». Музыкальные фантазии о весне
6. Станция «Угадай-ка». Познавательно-увлекательная викторина.

### ***Ко Дню учителя и старшего поколения организуются***

1. Праздничная программа «Пусть в Вашу честь всегда звучат аплодисменты!», посвященная Дню Учителя и старшего поколения
2. Праздничный концерт ко Дню Учителя и старшего поколения
3. Праздничный концерт «От всей души...»
4. Акция «Старость в радость» в рамках Международного Дня пожилого человека
5. Городской конкурс «Достучаться до каждого сердца», в рамках празднования Дня учителя
6. Праздничный концерт учащихся и преподавателей, посвященный Дню музыки и Дню учителя

***Гражданско-патриотическое воспитание*** одно из основных направлений воспитательной работы школы, целью которого является формирование гражданско-патриотического сознания, развитие чувства сопричастности судьбам Отечества, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну.

Задача: воспитания любви к родной школе, к отчему краю к формированию гражданского самосознания, ответственности за судьбу Родины. 1. Фотовыставка «Родные лица Победы»

2. Концерт «О том, что дорого и свято»
3. Концерт, посвященный 23 февраля.
4. Концерт «Вам, мужчины, мы желаем честь иметь!»
5. Всероссийский патриотический фестиваль творчества «Славься, Отечество!»
6. Городской конкурс фронтовой песни «Споемте, друзья!»
7. Всероссийская хоровая акции «Вечный огонь»
8. Акция «Окна Победы»
9. Акция «Звезда героя»
10. Акция «Бессмертный полк» (он-лайн)
11. Торжественное мероприятие на Мемориале «Родина – Мать!», посвященное празднику Победы
13. Участие в концертных программах, посвященных Великой Победе на городских площадках

Забота о сохранении и укреплении здоровья, формирования здорового образа жизни

1. Молодежь за ЗОЖ
2. Видеоролик «На зарядку становись!» пропаганда здорового образа жизни
3. Внеклассное мероприятие с показом информационно-социального видеоролика «Мы - за здоровый образ жизни»
4. Классный час «Правила поведения участников хореографического коллектива на уроке и на сцене»
5. Классный час «Безопасный маршрут. Дом-школа-дом»

В системе воспитательной работы по духовно-нравственному воспитанию самыми яркими являются традиционные праздники и мероприятия, проводимые в дни школьных каникул:

1. Концертная программа ко Дню города и Дню Республики
2. Праздничная линейка ко Дню Знаний
3. Праздничный концерт ко Дню Матери
4. Концерт «Белая трость», посвященный Декаде инвалидов
5. Концерт «Весны прекрасной дуновение» (8 марта)
6. Концерт «Музыкальные подарки для милых дам» (8 марта)
7. Праздничный концерт, посвященный 8 марта.
8. Концерт «Для милых мам!» (8 марта)
9. Последний звонок
10. День Отца
11. Видео-концерт «Папа в мире самый лучший!»
12. Акция видео-открытка «Лучшему папе на свете!»
13. Презентация-видеоколлаж «Мой папа»
14. Каникулы
15. Концертная программа ко Дню Защиты детей «Улыбки детства»
16. Досуговая программа для жителей города «Яркие краски лета»
17. Профильная смена «Творческая палитра»
18. Концертная программа ко Дню двора для жителей микрорайона
19. Осенний праздник «Сомбеле» для пришкольного лагеря
20. Театральная постановка «Баба Яга в школе» для пришкольного лагеря
21. Викторина он-лайн для учащихся СОШ города
22. Городской конкурс по новогоднему оформлению «Серебряные узоры»
23. Новогодние утренники
24. Концерт «Новогодний сувенир»
25. Сцены из сказки «Снежная королева» и отрывок из к/ф «Белое солнце пустыни»
26. Мастер-класс «Рождественская сказка» (Поделки из бумаги)
27. Мастер-класс «В мире музыкальных инструментов»

В целях подготовки к крупным концертным выступлениям, преодоления «боязни» выхода на сцену создан школьный проект **«Музыкальная гостиная»**. В рамках проекта ребята делают первые шаги на концертной сцене, имеют возможность выступить в концерте перед своими сверстниками и родителями.

**Проект «Я - артист!»** создан для расширения концертных возможностей учащихся. Учащиеся в этом проекте имеют возможность выступить не просто на сцене, а в сопровождении профессиональных музыкантов – ансамбля народных инструментов «Челнинские девчата», Участие в подобных проектах предлагают учащимся и Камерный оркестр И. Лермана и Казанский камерный оркестр «La Primavera», но туда попадают очень малое количество детей. А в школьном проекте смогут участвовать многие.

**Отчётные концерты отделений и главный концерт школы,** который проходит на крупнейших площадках города.

Отчетные концерты

1. Большой отчетный концерт «Пусть всегда будет солнце»
  2. Отчетный концерт отделения на базе СОШ №58 «Мы – дети твоя, планета Земля!»
  3. Отчетный концерт инструментального отделения «Мелодии счастливого детства»
  4. Отчетный концерт вокально-хорового отделения «Весна – прекрасное мгновение»
  5. Отчетный концерт отделения при СОШ №4 «Детство радостью звенит»
  6. Отчетный концерт хореографического отделения «Мир, полный вдохновения»
  7. Отчетный концерт театрального отделения «Балачак мизгеллэре»
- Школьный проект «Музыкальная гостиная»
8. Детская музыка С.Прокофьева
  9. А вместе, конечно, играть интереснее. Ансамблевая музыка
  10. Музыкальный вернисаж
  11. Мелодии родного края. Музыка татарских композиторов
  12. Весенние напевы

Участие учащихся школы в Республиканской программе «Звёзды из Завтра» с Казанским камерным оркестром «La Primavera», в программе «Камерный оркестр - детям» с Камерным оркестром Игоря Лермана.

Основной целью **программы национального воспитания «Туган ягым - талант иле»** является становление гражданина и патриота своей страны, знающего и любящего свою Родину, свой народ, чтущего традиции национальной культуры, активно участвующего в ее возрождении. Приобщение детей к истокам культуры народов Республики Татарстан, развитие интереса к национальным традициям является очень актуальным вопросом современности. Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, на сегодняшний день становится всеобщей идеей нашего государства и педагогического коллектива школы. При составлении учебных программ преподавателями в обязательном порядке учитывается национально-региональный компонент. Дети изучают татарские произведения наряду с мастерами классического искусства.

1. Праздники родного края: «Осенний праздник «Сәмбелә».
2. Конкурс татарской песни среди учащихся образовательных учреждений города «Туган як моннары» («Мелодии родного края»).
3. Татарские народные игры. «Сәмбелә».
4. Школьный фестиваль татарской музыки «Уныш»
5. Школьный конкурс стихов на татарском языке «Серле дөнъя»
6. Праздники родного края: «Нәүруз»
7. Викторина с концертом «Я люблю свой край родной».

### ***Проект «Хоровая музыка детям и взрослым»***

Уже много лет в школе существует камерный хор под руководством Почётного работника общего образования РФ Мухаметгалеевой В.В., объединяющий преподавателей и выпускников школы.

### ***«Хоровая музыка детям и взрослым»***

Камерный хор преподавателей и выпускников ДШИ №7 реализовал в текущем году следующие мероприятия:

1. Концерт хора преподавателей и учащихся «Как цветущий миндаль»
2. Концерт хора преподавателей и учащихся «На тихой дудочке любви»
3. Концерт хора преподавателей и учащихся Творческое многоцветие»
4. Концерт хора преподавателей и учащихся «Посвящение» в Педагогическом университете города Елабуги
5. Концертное выступление преподавателей и учащихся в Отчётном концерте школы
6. Отчётный концерт хора

***Классные воспитательные мероприятия.*** В течение всего учебного года проводятся классные часы по актуальным темам, расширяющим кругозор.

В рамках ***благотворительности и волонтерства***, для детей-инвалидов, детей - сирот, детей из малообеспеченных семей, преподаватели школы ставят ежегодные новогодние представления. Благотворительные концерты проходят в Психоневрологический диспансере Набережных Челнов, госпитале для ветеранов и в образовательных организациях для детей дошкольного и школьного возраста с ограниченными возможностями. Для отправки в зону спецоперации осуществляется регулярный сбор гуманитарной помощи.

В рамках летнего оздоровительного отдыха разработана программа профильной смены «Творческая палитра» для учащихся школы в лагере «Росинка». А так же программа досуговой площадки «Летняя радуга» для жителей города на общественных пространствах (бульвар Шишкинский, бульвар Кереселидзе, бульвар Юных ленинцев), включающая в себя концертные программы, развлекательные мероприятия, мастер-классы, конкурсы, игры, спортивные соревнования.

### **Вывод**

Таким образом, всесторонний анализ деятельности МАУ ДО «Детская школа искусств №7» показывает следующее:

1. Созданное культурно-образовательное пространство и гуманистически организованная педагогическая среда высоко оценивается всеми субъектами образовательного процесса;
2. Большинство обучающихся имеют хорошую мотивацию к занятиям, активно используют полученные знания и навыки при проведении культурно-просветительских мероприятий;
3. Деятельность МАУ ДО «Детская школа искусств №7» по реализации дополнительных общеобразовательных программ полностью соответствует приоритетным направлениям государственной образовательной и культурной

политики.

4. В максимальной степени успешность деятельности школы обеспечивается наличием профессионального, гуманистически ориентированного и социально активного кадрового состава преподавателей.

5. МАУ ДО «Детская школа искусств №7» имеет устойчивую базу для своего развития в условиях обновления государственной политики, а также постоянно меняющихся ориентиров жизнедеятельности общества.

#### **Раздел IV. Проблемно-ориентированный анализ ситуации**

При проведении комплексной оценки состояния и функционирования деятельности МАУ ДО «Детская школа искусств №7» были сформированы «проблемные зоны» по направлениям и формам оптимизации программно-методического обеспечения образовательной системы и организационно-управленческого механизма:

1. недостаточная продуктивность работы методических объединений по разработке и апробации новых учебных курсов, внедрению в учебный процесс современных методик индивидуально-личностного развития, а также по использованию инклюзивной модели образования;

2. незрелость таких элементов организационной культуры, как качество работы с документами, подготовки плановых и отчетных материалов, уровень исполнительской дисциплины отдельных структурных подразделений;

3. барьеры для ведения образовательного процесса возникают в связи с нехваткой кадров.

##### **В образовательной деятельности:**

1. проблема различного понимания минимально достаточного объема и качества знаний, умений, навыков;

2. необходимость получения объективной информации для формирования стратегии повышения качества;

3. необходимость корректировки учебных программ;

4. разработка и внедрение эффективных методик, инновационных технологий и форм работы с одаренными детьми;

5. использование в образовательном процессе традиционных методов обучения.

##### **В системе работы педагогических кадров:**

1. ограниченный опыт использования современных инновационных педагогических и информационных технологий в образовательном процессе;

2. старение коллектива и сравнительно небольшой процент молодых педагогов;

3. несформированность компетенций реализации индивидуального и дифференцированного подходов к организации, определению содержания, выбора форм и методов обучения.



### **В методической работе:**

1. минимизация значения и места методической работы в системе приоритетов организации образовательного процесса;
2. несоответствие интенсивности научно-методической работы и квалификационных характеристик преподавателей;
3. выбор примерных (типовых) программ музыкальных школ, предложенных Минкультуры России - ограниченность практики адаптации под специфические особенности, потребности и ожидания отдельных групп обучающихся.

### **В организации воспитательного процесса:**

1. разработка критериев оценки результативности и качества проводимых образовательно-культурных и творческих мероприятий.

### **В финансово-экономической деятельности:**

Недостаточность финансирования участия в творческих конкурсах, мероприятиях различных уровней.

Цели и задачи данной программы определяют приоритеты развития Учреждения на предстоящий период, поскольку разрешение проблем, выявленных при анализе образовательной и воспитательной системы Учреждения, определяют не только эффективность функционирования учреждения дополнительного образования, но и качество подготовки выпускников, их адаптацию к современной социокультурной среде.

### **Виды деятельности, которые надо готовить как перспективные направления**

1. Совершенствование содержания учебных программ, методов и технологий, разработка новых направлений и учебных дисциплин;
2. Подготовка учебно-методических материалов с целью использования инклюзивной модели образования;
3. Активизация деятельности образовательных и методических объединений по разработке и апробации учебных программ;
4. Укрепление корпоративной культуры школы, поддержка имиджевого самосознания работников школы.

## **Раздел V. Концепция развития МАУ ДО «Детская школа искусств №7»**

### **Методологические основания**

Программа развития строится на основе государственных документов, принятых в последние годы, сформированных в них положений и требований, определяющих цели и условия развития культуры, образования, воспитания.

В «Основах государственной культурной политики» культура впервые возводится в ранг национальных приоритетов, фокусируется внимание на наличии таких опасных для будущего России возможных проявлений гуманитарного кризиса, как снижение интеллектуального, культурного уровня общества, искажение ценностных ориентиров. Необходимо осознать, что культура в «широком смысле»

есть производство, трансляция и усвоение смыслов, ценностей, способов поведения, и именно от культуры зависит реальная жизнь любого общества.

Цели и содержание настоящей Программы разрабатывались с применением основных понятий, данных в Федеральном законе Российской Федерации «Об образовании»: образование, воспитание, Федеральные государственные требования, образовательная программа, качество образования.

Качество образования – комплексная характеристика всех направлений жизнедеятельности школы, вбирающая в себя качество содержания учебных программ, уровень профессионализма преподавателей, качество методического обеспечения, качество педагогического процесса и воспитательной системы, качество организации и управления.

Факторы, влияющие на качество образования:

1. Современность и содержательное наполнение образовательных программ;
2. Развитие педагогического потенциала;
3. Организационные и методические нововведения, реализация в обучении одаренных детей принципов дифференциации и индивидуализации;
4. Эффективность управления и системы контроля качества образования;
5. Состояние внеучебной деятельности.

**Задачи программы:**

- Обеспечение высококвалифицированного обучения различным видам искусств;
- усиление воспитательного аспекта культурно-образовательной деятельности, выстраивание воспитательной системы школы;
- оптимизация системы методического сопровождения культурно-образовательного процесса, наращивание педагогического потенциала;
- совершенствование механизмов ресурсного обеспечения развития материально-технической базы школы.

**Принципы деятельности МАУ ДО «Детская школа искусств №7»**

Совершенствование содержания и организации жизнедеятельности школы основано на следующих принципах:

**Принцип целостности** способствует организации образовательного процесса и его содержания как непрерывно развивающейся деятельности обучающегося по освоению определенной области художественной культуры;

**Принцип открытости**, направленный на организацию взаимодействия всех субъектов образовательной деятельности;

**Принцип комплексности** способствует проявлению интегративных качеств образовательного процесса, взаимосвязи предметных областей;

**Принцип вариативности** обеспечивает свободу выбора индивидуальной траектории образования на основе разработки различных вариантов образовательных программ, технологий, дифференцированных по содержанию в зависимости от возраста, исходного уровня развития индивидуальных особенностей, специальных способностей, интересов и потребностей детей;

**Принцип сопряженности** развития школы с общим ходом реализации

муниципальной, республиканской и федеральной программ развития.

### **Приоритетные направления развития школы**

В настоящее время существует необходимость разработки базовых ориентиров по оптимизации образования, требующих модернизации ресурсной базы.

Зафиксировав нынешнее состояние деятельности школы, можно определить приоритетные направления модернизации ресурсной базы:

#### **1. Совершенствование образовательного процесса:**

- в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании» внедрение в образовательную деятельность дополнительных общеобразовательных программ в области искусств (предпрофессиональных и общеразвивающих);
- создание благоприятных условий для личностно-творческой самореализации обучающихся;
- развитие инклюзивной модели образования для детей с ОВЗ;
- расширение ресурсного потенциала по показателям охвата населения;
- расширение спектра учебно-методического ресурса, в том числе формирование учебно-программного и учебно-методического обеспечения образовательного процесса;
- продолжение развития сложившихся традиций культурно-просветительской деятельности;
- развития творческого ресурса.

#### **2. Развитие кадрового ресурса как фактора, влияющего на эффективность работы педагогического коллектива:**

- повышение уровня профессиональной компетенции преподавателей;
- использование разнообразных форм повышения квалификации преподавателей;
- формирование системы профессиональной мотивации и совершенствование методов стимулирования кадров (создание условий для самообразования,
- самореализации, повышения квалификации, передачи и обмена опытом между специалистами).

#### **3. Формирование целостной нормативно-правовой базы, регламентирующей основные направления деятельности школы; выполнение требований действующего законодательства об образовании по ведению и обновлению сайта школы для обеспечения открытости информирования единой инфраструктуры информационного ресурса;**

#### **4. Обновление и пополнение библиотечного ресурса;**

#### **5. Совершенствование инструментария отслеживания результата качества образования; дальнейшее развитие материально-технической базы, отвечающей современным требованиям к реализации художественного образования;**

#### **6. Создание благоприятного финансового климата в школе (привлечение внешних финансовых ресурсов);**

7. Осуществление коррекции развития школы в социально-культурном и профессиональном аспекте.

## **Раздел VI. Стратегические направления Программы развития**

### **Совершенствование условий организации образовательной деятельности**

#### **Цель:**

Оптимизация образовательной системы школы, повышение качества образования и эффективности педагогического процесса;

#### **Задачи:**

- Приведение системы управления школой в соответствие с целями и основными направлениями ее развития;
- Внедрение в образовательный процесс современных информационных технологий;
- Усиление роли педагогического коллектива, способного работать в современных условиях.

Направление	Деятельность (мероприятия)	Сроки
Оптимизация системы управления школой	1. Совершенствование аналитической деятельности, выявление проблем и их анализ; 2. Обеспечение профессиональной подготовки управленческого звена школы; 3. Совершенствование базы данных системы управления школой; 4. Совершенствование системы экономического стимулирования преподавательского состава и сотрудников школы.	Ежегодно
Информационное обеспечение образовательного процесса	1. Ведение школьного делопроизводства с использованием информационных технологий; Информирование населения о деятельности через официальный сайт ДШИ №7 в сети «Интернет» 3. Издание рекламных и информационных материалов о деятельности школы и образовательных услугах, в том числе платных.	Постоянно
Безопасность всех субъектов образовательного процесса и охрана труда	1. Проведение мероприятий для преподавателей и сотрудников школы по ГО, ЧС, пожарной безопасности (в т.ч. заправка огнетушителей) и охране труда; 2. Своевременная организация и проведение медицинских осмотров для преподавателей и сотрудников. Проведение профессиональной гигиенической подготовки и аттестации работников. Обучение преподавателей оказанию первой помощи; 3. Мероприятия для обучающихся и родителей (законных представителей) по пропаганде травмобезопасного поведения в образовательном	Постоянно  Ежегодно  Постоянно

	<p>учреждении, на улице, в общественных местах;</p> <p>4. Размещение наглядной информации о правилах поведения про ЧС: телефоны экстренных служб, схемы эвакуации и т.п.</p> <p>5. Контроль нормирования учебной нагрузки, режима дня учащихся. Контроль нормирования учебной нагрузки преподавателей. Проведение мероприятий по аттестации рабочих мест. Обследований учебных классов на предмет освещенности, микроклимата, влажности в соответствии с санитарными нормами;</p> <p>6. Заключение договоров на физическую охрану здания школы, на обслуживание КТС (кнопка тревожной сигнализации), на обслуживание систем противопожарной безопасности, систем охранной сигнализации. Организация и соблюдение пропускного режима. Проведение тренировочных эвакуаций.</p> <p>Текущий ремонт кабинетов, коридоров, отопительной системы, лестничных пролётов.</p>	Постоянно
Предпрофессиональные и общеразвивающие программы	<p>1. Организация повышения квалификации преподавателей;</p> <p>2. Разработка и внедрение новых дополнительных образовательных программ; деятельность рабочих групп по корректировке программ и учебных планов;</p> <p>3. Создание образовательных методик, учитывающих образовательные потребности детей с ОВЗ</p>	Постоянно
Традиции	<p>1. Проведение традиционных мероприятий (общешкольные праздники и тематические концерты). Организация и проведение школьных, муниципальных, республиканских конкурсов и фестивалей. Организация творческих встреч с бывшими выпускниками Детской школы искусств №7, студентами и преподавателями.</p>	Постоянно
Творчество индивидуально	<p>1. Организация и осуществление внутришкольных концертов. Организация концертов и культурно-просветительских мероприятий в общеобразовательных школах и детских садах. Организация музыкального лектория для учащихся общеобразовательных школ города.</p>	Постоянно
Культура и общение	<p>1. Организация и проведение внеклассных мероприятий: тематические классные часы; концерты класса; лекции и беседы об искусстве, направленные на расширение кругозора учащихся, воспитании их любознательности в сфере художественного творчества;</p>	Постоянно

	посещение концертов и выставок.	
Работа с родителями (законными представителями) учащегося	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические родительские собрания;</li> <li>- педагогический лекторий для родителей и вновьпринятых учащихся;</li> <li>- контакты по телефону;</li> <li>- информирование об успеваемости и посещаемости занятий;</li> <li>- рекомендации по составлению индивидуального режима для учащегося;</li> <li>- встречи и личные беседы по вопросам развития способностей ребенка и дальнейшей перспективы образования (ориентация на любительское или профессиональное обучение), по организации домашних занятий и воспитанию самостоятельности учащихся;</li> <li>- совместное проведение мероприятий;</li> <li>- оформление информационного стенда для родителей и систематическое обновление статей на тему воспитания и обучения детей.</li> </ul>	Постоянно
Мастер-классы, творческие лаборатории, открытые уроки	1. Участие преподавателей в педагогических конференциях, методических семинарах по вопросам обучения одарённых детей. Создание детских творческих коллективов.	Постоянно

#### **Ожидаемые результаты:**

1. Повышение эффективности деятельности ДШИ №7;
2. Расширение участия субъектов образовательного процесса в управлении школой;
3. Повышение социальной защищенности преподавателей и сотрудников школы;
4. Создание эффективной системы информационного обеспечения образовательного процесса;
5. Подготовка обучающихся и преподавателей к деятельности в условиях информационного общества;
6. Своевременное и оперативное информирование участников образовательного процесса с целью наиболее полной реализации прав граждан на образование;
7. Обеспечение безопасности всех субъектов образовательного процесса;
8. Соблюдение правил техники безопасности при проведении учебных занятий и концертных мероприятий;
9. Знание преподавателями, сотрудниками школы, обучающимися,

родителями (законными представителями) основных правил поведения в чрезвычайных ситуациях;

10. Успешная реализация образовательного процесса в ходе реализации предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ в области искусств.

### **Развитие профессиональных и личностных компетенций преподавателей и концертмейстеров**

#### **Цель:**

Формирование высокопрофессионального коллектива преподавателей и концертмейстеров, готового к решению актуальных образовательных, воспитательных и творческих задач любой сложности, стоящих перед современным педагогическим сообществом.

#### **Задачи:**

1. Обеспечение условий для роста профессиональных компетенций преподавателей и концертмейстеров;
2. Эффективное использование личностных и профессиональных резервов в современных условиях обновляющейся педагогической практики;
3. Дальнейшее углубление и расширение сотрудничества с преподавательским составом профильных учреждений образования;
4. Совершенствование системы стимулирования эффективности деятельности преподавателей и концертмейстеров;
5. Повышение коммуникативной культуры всех субъектов образовательного процесса.

Направление	Деятельность (мероприятия)	Сроки выполнения
Повышение профессионального мастерства преподавателей и концертмейстеров	1. Создание благоприятных условий для мобилизации профессиональных и личностных резервов преподавателей и концертмейстеров; 2. Проведение аттестационных мероприятий; 3. Посещение и активное участие преподавателей и концертмейстеров в семинарах, открытых уроках, объединениях, а также конференциях, круглых столах; 4. Участие учащихся и творческих коллективов в фестивалях, конкурсах, различного уровня; 5. Отображение личных успехов и профессиональных достижений всех субъектов образовательного процесса в СМИ, на сайте и т.д.	Согласно разработанным планам  Постоянно,  Постоянно  Согласно плану  Постоянно
Совершенствование методической	1. Проведение методических семинаров, круглых столов, участие в муниципальных методических семинарах г.Набережные Челны;	Согласно графику

работы как важнейшего фактора качества повышения образования в ДШИ №7	2. Формирование банка передового педагогического опыта и методической работы;	Постоянно
	3. Оптимизация и повышение Эффективности работы Методических Объединений с целями выявления и распространения наиболее ценного опыта педагогической деятельности; Ознакомления преподавателей с новейшей литературой, методическими пособиями, разработками, технологиями.	Ежегодно

### **Ожидаемые результаты:**

1. Рост личностных и профессиональных достижений всех субъектов образовательного процесса;
2. Качественный рост квалификации преподавателей и концертмейстеров;
3. Создание в ходе реализации учебно-воспитательного процесса условий, способствующих творческой самореализации всех субъектов образовательного процесса;
4. Положительная восприимчивость преподавательского состава к преобразованиям и инновациям в сфере образования;
5. Активизация методической деятельности;
6. Положительная динамика качества образовательного процесса. Высокий уровень удовлетворенности обучающихся и родителей (законных представителей) учебной деятельностью;
7. Высокий профессиональный авторитет преподавателей и концертмейстеров.

### **Организация внеклассно - воспитательной, концертной и конкурсной деятельности**

#### **Цель:**

Усиление познавательно-развивающего потенциала внеурочной культурно-творческой деятельности, создание благоприятной среды для культурно-эстетического развития и творческой самореализации обучающихся.

#### **Задачи:**

1. Повышение значимости концертной и просветительной деятельности при реализации дополнительных образовательных программ;
2. Освещение деятельности школы, предоставление информации о школе, лучших ее обучающихся.



Направление	Деятельность (мероприятия)	Сроки
Внеклассная воспитательная работа	1. Подготовка и проведение социально- значимых мероприятий, направленных на укрепление семейных культурных традиций (День матери, День пожилых людей, День защитника Отечества и др.); 2. Отчетные концерты обучающихся школы, отделений; 3. Поддержка и развитие творческих коллективов, ансамблей;	Согласно графику  Ежегодно Ежегодно
Концертная деятельность	1. Координация и поддержка деятельности преподавателей по подготовке и обеспечению участия обучающихся школы в конкурсах, фестивалях детского творчества; 2. Участие в концертах на различных сценах и площадках в дни проведения больших районных мероприятий;	Согласно графику  Согласно графику Согласно графику

#### **Ожидаемые результаты:**

1. Укрепление позиции школы как центра просветительской деятельности;
2. Формирование нравственной личности с активной жизненной позицией;
3. Приобщение детей и молодежи к традиционным ценностям как к основе духовно-нравственного воспитания;
4. Активное вовлечение обучающихся в концертную деятельность для наиболее полной реализации их индивидуальных способностей и демонстрации творческих достижений;
5. Расширение и активизация концертной деятельности как показатель качества образования в ДШИ №7;
6. Стимулирование творческой активности преподавателей и обучающихся;
7. Развитие мотивации к познанию, повышение самооценки обучающихся;
8. Профессиональная ориентация наиболее одаренных детей.

#### **Материально-технические ресурсы обеспечения образовательного процесса**

##### **Цель:**

Развитие и укрепление материально-технической базы школы, обеспечение жизнедеятельности школы в целом.

##### **Задачи:**

1. Обеспечение учебно-воспитательного процесса современными информационными образовательными ресурсами;
2. Оптимизация развития и использования имеющихся материально-технических ресурсов.

#### **Основные мероприятия**

№	Мероприятия	Сроки
1.	Инвентаризация материальных ценностей	Ежегодно
3.	Обновление музыкальных инструментов при наличии финансовых средств	2023-2027 гг.
4.	Текущий ремонт кабинетов по мере необходимости	2023-2027 гг.
5.	Укрепление безбарьерной среды, доступной для детей с ОВЗ при наличии финансовых средств	2023-2027 гг.
6.	Оснащение учебных кабинетов групповых дисциплин интерактивными панелями и компьютерами при наличии финансовых средств	2023-2027 гг.

#### **Ожидаемые результаты:**

1. положительная динамика развития и укрепления материально-технической базы школы;
2. повышение качества учебной работы.

#### **Раздел VII. Проблемы и возможные риски**

К возможным проблемам и рискам следует отнести:

1. Недостаточное общественное понимание значимости образования в области искусств для духовно-нравственного воспитания молодежи;
2. Тиражирование средствами массовой информации культурного продукта низкого качества;
3. Усиление тенденции (особенно в среде молодых родителей) восприятия ДШИ №7 как учреждения досуга, а не образовательного учреждения;
4. Падение престижа работы преподавателя в сфере культуры;
5. Возможное ухудшение социально-экономического положения семей, влекущее снижение платежеспособности потребителей платных образовательных услуг.

#### **Раздел VIII. Ожидаемые результаты реализации Программы.**

1. Создание привлекательного в глазах всех субъектов образовательного процесса имиджа школы, повышение статуса образовательного учреждения;
2. Усиление конкурентоспособности школы на рынке образовательных услуг. Формирование эффективного управления инновационными процессами в школе, позволяющими доводить административные и творческие проекты до режима активного функционирования;
3. Усиление роли педагогического коллектива, способного работать в условиях реализации новых образовательных программ;
4. Повышение качества образования, укрепление материально-технической базы школы;
5. Активное включение родителей (законных представителей) в образовательный процесс;
6. Усиление социального взаимодействия школы с другими учреждениями, заинтересованными в решении задач воспитания и образования детей в области искусства;

7. Подготовка профессионально ориентированных учащихся для дальнейшего продолжения образования в профильных учреждениях;
8. Формирование будущей аудитории культурного слушателя, способного к восприятию и критическому осмыслению искусства;
9. Усиление просветительской миссии ДШИ№7, способствующей сохранению лучших традиций российского образования и пропаганде выдающихся достижений отечественной и мировой культуры.